

PAQUETE PARA LA FAMILIA

Paquete para la Familia, Grado 5, Grupo 5, Módulo 1: Evidencia Equilibrada en Pasajes Emparejados

Una guía cálida y en lenguaje sencillo sobre lo que su estudiante aprende esta semana, con formas fáciles de conversar y trabajar juntos en casa. **Cada página está en inglés y en español.**

Su estudiante aprende que una respuesta usa los dos textos. Los estudiantes encuentran un detalle exacto de cada pasaje, conectan los dos detalles en una sola oración y explican qué demuestran juntos. Pídanle a su estudiante que les enseñe este hábito. Explicarlo en voz alta es parte de cómo se aprende. Pueden recorrer este paquete juntos en unos diez minutos.

Esta semana su estudiante se convierte en un lector cuidadoso de dos textos a la vez. La clase lee "Un compromiso difícil", un texto de no ficción sobre el debate de 1787 sobre la representación, y "Una visita al taller", una narración histórica sobre la visita de Zaylen al taller de Thomas Edison. Los dos pasajes se pueden relacionar con un pensamiento cuidadoso, pero no son el mismo tipo de situación.

Dentro de este paquete

1 Carta para las Familias

Una nota del salón sobre el aprendizaje de la semana.

2 Consejos para la Familia

La destreza y el estándar en palabras sencillas, y cómo ayudar.

3 Palabras Clave

Las palabras de la semana con significados y ejemplos sencillos.

4 Nuestra Herramienta de Pensamiento

El organizador que usan los estudiantes, con una versión para casa.

5 Conversaciones y Actividad Familiar

Formas fáciles de hablar sobre lo que se aprende esta semana.

6 Cómo se Ve un Buen Trabajo

Un modelo corto y una lista para ver el progreso.

7 Progreso en Casa

Una lista de "mi estudiante puede..." para firmar y enviar de regreso.

In English

This entire packet is also available in English.

1 Carta para las Familias

Estimadas familias:

Esta semana su estudiante aprende a usar evidencia equilibrada en pasajes emparejados. Leeremos "Un compromiso difícil", un texto de no ficción sobre el Compromiso de los Tres Quintos, y "Una visita al taller", ficción histórica sobre la visita de Zaylen al taller de Thomas Edison. Los pasajes no son el mismo tipo de situación. Uno considera una decisión política injusta y el otro sigue a un equipo que mejora la luz eléctrica.

Los estudiantes usarán el hábito de la semana, que es que ambos pasajes hacen una respuesta completa. Buscarán evidencia exacta y explicarán su significado en vez de colocar dos resúmenes uno al lado del otro. La meta es una explicación fiel a los dos textos y clara sobre las diferentes consecuencias dentro de ellos.

En casa, pídanle a su estudiante que nombre un detalle de cada pasaje y explique qué demuestran juntos los dos detalles, y después pregunten qué diferencia importante debemos mantener clara.

Con aprecio,

[Firma de la maestra o del maestro]

The Writing Academy, LLC

PIDAN LOS DOS PASAJES

Pídanle a su estudiante que señale un detalle en cada pasaje. Si la respuesta menciona solo un pasaje, pregunten con calma dónde está el segundo. Los dos pasajes pertenecen a toda respuesta.

La destreza, en palabras sencillas

Su estudiante aprende a usar evidencia de dos textos en una sola respuesta. Eso significa encontrar un detalle exacto de cada pasaje, conectar esos dos detalles en una sola oración y explicar qué demuestran juntos. Poner dos resúmenes uno junto al otro no es suficiente. La explicación es la parte que hace completa la respuesta.

El estándar, en palabras sencillas

Esta semana el trabajo se conecta con tres estándares de Texas para la escritura informativa. Su estudiante compone un texto informativo con una idea central clara, usa las características del género y usa el oficio, por ejemplo transiciones con propósito. Su estudiante también organiza un texto enfocado, estructurado y coherente. En palabras sencillas, su estudiante aprende a mantener una idea central clara mientras conecta lo que dicen dos textos.

Los tres trabajos que marca su estudiante



Rojo, la explicación

Dice qué significan juntos los dos detalles emparejados



Amarillo, la evidencia

Nombra un detalle exacto del Pasaje 9 o del Pasaje 10



Verde, la idea central

Enuncia la respuesta compartida que dirige la respuesta

Cómo ayudar sin dar la respuesta

- Pídanle a su estudiante que nombre los dos pasajes antes de nombrar cualquier detalle.
- Pregunten qué trabajo hace el detalle, un problema, una acción, un resultado o lo que queda.
- Pregunten qué demuestran juntos los dos detalles. Dejen que su estudiante responda.
- Si su estudiante se atora, pregunten cuál pasaje falta y dónde debe ir.
- Dejen que su estudiante escriba. El trabajo de ustedes es hacer buenas preguntas, no dar la respuesta.

evidencia

un detalle exacto de un texto que se usa como prueba

Ejemplo, el compromiso ayudó al grupo a avanzar y es evidencia del Pasaje 9.

explicación

el razonamiento que dice qué significa la evidencia

Ejemplo, esto muestra avance mientras un problema mayor sigue sin resolverse.

tesis (idea central)

la respuesta central que dirige todo el texto

Ejemplo, un paso importante hacia adelante puede dejar un problema mayor sin resolver.

transición

una palabra o frase que conecta ideas

Ejemplo, however le avisa al lector que algo es diferente.

significado

por qué una idea importa más allá de un detalle

Ejemplo, la conclusión refleja el panorama más amplio.

compromiso

un acuerdo en el que cada parte cede parte de lo que quiere

Ejemplo, los delegados aceptaron el Compromiso de los Tres Quintos.

representación

tener voz mediante personas en el gobierno

Ejemplo, el debate era sobre la representación en el Congreso.

delegado

una persona elegida para representar a otras

Ejemplo, un delegado habló por todo un estado.

consecuencia

lo que pasa por una acción o una decisión

Ejemplo, una consecuencia fue más poder político para algunos estados.

experimento

una prueba que sirve para aprender cómo algo funciona

Ejemplo, los trabajadores repitieron el experimento con un material nuevo.

injusticia

una situación o una acción injusta

Ejemplo, el pasaje nombra la injusticia de la esclavitud.

avance

movimiento hacia una meta

Ejemplo, una bombilla encendida fue un avance real y las calles seguían oscuras.

Consejo para leer juntos. Cuando aparezca una palabra nueva en un pasaje, hagan una pausa y dejen que su estudiante use la oración para descubrir el significado antes de que ustedes lo expliquen. Decir la respuesta en voz alta le da confianza.

4 Nuestra Herramienta de Pensamiento

Esta semana su estudiante usa una herramienta principal de pensamiento con dos partes. La introducción SET abre la respuesta y las oraciones emparejadas la construyen. Una respuesta completa nombra los dos pasajes, da detalles exactos, los conecta y explica la relación.

La introducción SET y las oraciones emparejadas

Movimiento	Letra	Lo que hace el escritor
Declaración del propósito general	S	Nombra la idea amplia de que un problema difícil puede necesitar un paso hacia adelante antes de resolverse todo.
Referencia a la evidencia	E	Nombra los dos textos, "Un compromiso difícil" y "Una visita al taller".
Tesis (idea central)	T	Responde a la pregunta y dirige la explicación pareada.
Evidencia pareada	Cuerpo	Da un detalle exacto del Pasaje 9 y uno del Pasaje 10.
Explicación	Cuerpo	Explica qué demuestran juntos los detalles y protege la diferencia importante.

Versión para usar en casa

Pruébenlo juntos

Elijan un detalle de cada pasaje. En "Un compromiso difícil", un detalle puede ser que el compromiso ayudó a la convención a avanzar. En "Una visita al taller", un detalle puede ser que una bombilla empezó a encenderse mientras las calles seguían oscuras. Pidan a su estudiante que conecte los dos detalles en una sola oración y termine con, Together, these details show ____.

Respuesta para las familias. Together, these details show que un resultado significativo puede hacer avanzar el trabajo sin resolver todas las partes de un problema difícil.

En los textos informativos, TRACKS puede ayudar a encontrar detalles. Significa Tiempo, Reacciones, Acciones, Personaje o Concepto, Conocimiento clave y Paisaje o Escenario.

5 5 Conversaciones y Actividad Familiar

- ¿Cuál es la diferencia entre avanzar y resolver por completo un problema?
- ¿Qué detalle de cada pasaje muestra que todavía queda trabajo?
- ¿Por qué una respuesta pareada está incompleta si usa solo una fuente?
- ¿Cómo pueden dos situaciones compartir un patrón sin tener las mismas consecuencias?
- ¿Qué palabra puente conectaría sus dos detalles, both, however, while o unlike?

Hablar, emparejar, explicar

Elijan dos libros, juegos, recetas o rutinas conocidos. Nombren un detalle exacto de cada uno. Después usen una palabra puente como both, however, while o unlike. Al final completen la oración, Together, these details show ____.

Revisar el trabajo de cada oración

Escriban tres oraciones cortas sobre las dos opciones. Nombren el trabajo de cada una, una idea, un detalle o una explicación. Revisen una oración para que su trabajo quede más claro.

6 Cómo se Ve un Buen Trabajo

Aquí hay una respuesta fuerte a la pregunta de escritura de esta semana. Cada parte de la respuesta tiene su propio trabajo.

Pregunta. Explique por qué los dos pasajes muestran que un paso importante hacia adelante todavía puede dejar un problema mayor sin resolver.

Tesis (idea central)

Los dos pasajes muestran que un paso importante hacia adelante puede dejar un problema mayor sin resolver.

Evidencia de los dos pasajes

En "Un compromiso difícil", el acuerdo ayudó a la convención a avanzar, mientras la gente siguió cuestionando si la representación era justa. En "Una visita al taller", una bombilla empezó a encenderse, pero las calles seguían oscuras.

Explicación

Juntos, los detalles muestran que el avance puede importar mientras un problema mayor queda sin resolver. Los pasajes no son iguales, porque uno deja una injusticia política sin resolver y el otro muestra trabajo técnico que continúa.

Lista para reconocer un buen trabajo

- ☐ Los dos pasajes aparecen nombrados o se usan claramente en la respuesta.
- ☐ Un detalle exacto de cada pasaje hace un trabajo real en la respuesta.
- ☐ Los detalles emparejados se conectan en una oración que explica la relación.
- ☐ La respuesta protege la diferencia entre una injusticia política y la resolución de problemas técnicos.
- ☐ La conclusión reformula la idea central, se refiere a la evidencia como conjunto y refleja el panorama más amplio.

7 Progreso en Casa

Mi estudiante puede...

- ☐ nombrar la fuente antes de nombrar el detalle
- ☐ decir qué trabajo hace un detalle, un problema, una acción, un resultado o lo que queda
- ☐ emparejar un detalle del primer pasaje con un detalle del segundo pasaje
- ☐ decir qué demuestran juntos los dos detalles
- ☐ proteger una diferencia importante entre los dos pasajes
- ☐ escribir una conclusión que refleje el panorama más amplio

Nombre del estudiante

Firma de la familia

Fecha

Por favor, firmen esta página y envíenla de regreso a la escuela con su estudiante.