

PAQUETE PARA LA FAMILIA

Paquete para la Familia, Grado 4, Grupo PREPARATORIO, Módulo 3: Elige la Ruta y la Estrategia de Planificación

Una guía cálida y en lenguaje sencillo sobre lo que su estudiante aprende esta semana, con formas fáciles de conversar y trabajar juntos en casa. **Cada página está en inglés y en español.**

Bienvenidas, familias. Esta semana su estudiante continúa la Grupo PREPARATORIO de cuarto grado. El enfoque es la planificación, los escritores eligen no solo un género, sino también una estrategia de planificación, lluvia de ideas, escritura libre o mapas, que se ajusta al pensamiento que requiere el trabajo. Leemos las versiones más ricas de "Dream" y "Serve", y su estudiante planificará y escribirá una narración personal sobre una vez que reconoció una manera de hacer una diferencia positiva. Este paquete les muestra lo que ocurre en la clase, las palabras que su estudiante aprende, la herramienta de pensamiento que usa y formas sencillas de ayudar desde casa. Pueden recorrerlo juntos en unos diez minutos.

Pídanle a su estudiante que les enseñe lo que aprendió. Explicarlo en voz alta es parte de cómo se aprende.

Dentro de este paquete

1 Carta para las Familias

Una nota del salón sobre el aprendizaje de la semana.

2 Consejos para la Familia

La destreza y el estándar en palabras sencillas, y cómo ayudar.

3 Palabras Clave

Las palabras de la semana con significados y ejemplos sencillos.

4 Nuestra Herramienta de Pensamiento

El organizador que usan los estudiantes, con una versión para casa.

5 Conversaciones y Actividad Familiar

Formas fáciles de hablar sobre lo que se aprende esta semana.

6 Cómo se Ve un Buen Trabajo

Un modelo corto y una lista para ver el progreso.

7 Progreso en Casa

Una lista de "mi estudiante puede..." para firmar y enviar de regreso.

In English

This entire packet is also available in English.

1 Carta para las Familias

Estimadas familias:

Esta semana su estudiante continúa la Grupo PREPARATORIO de cuarto grado. El enfoque es la planificación, los escritores eligen no solo un género, sino también una estrategia de planificación, lluvia de ideas, escritura libre o mapas, que se ajusta al pensamiento que requiere el trabajo.

Leemos las versiones más ricas de "Dream" y "Serve", y su estudiante planificará y escribirá una narración personal sobre una vez que reconoció una manera de hacer una diferencia positiva. Una herramienta de planificación es útil solo cuando ayuda a organizar el pensamiento que el género elegido necesita.

Por favor, prueben esto en casa. Cuando su estudiante tenga algo que escribir, pregúntenle cómo lo planificará primero. ¿Ayudaría hacer una lista rápida de ideas, escribir libremente para encontrar ideas o dibujar cómo se conectan las ideas? Elegir un plan a propósito es el hábito que practicamos esta semana.

Con aprecio,

[Firma de la maestra o del maestro]

The Writing Academy, LLC

PIDAN UNA DEMOSTRACIÓN

Pídanle a su estudiante que les enseñe la tabla de estrategias de planificación. Si puede decir cuándo hacer una lluvia de ideas, escribir libremente o hacer un mapa, la destreza se está afianzando.

2 Consejos para la Familia

La destreza, en palabras sencillas

Su estudiante aprende que elegir una estrategia de planificación es parte de la preparación. Diferentes trabajos de escritura piden diferentes maneras de organizar el pensamiento. La lluvia de ideas genera posibilidades rápido, la escritura libre descubre pensamientos y un momento importante, y el mapa conecta personas, sucesos e ideas. El escritor elige la estrategia que ayuda a organizar el pensamiento que el género elegido necesita.

El estándar, en palabras sencillas

El trabajo se conecta con los estándares de Texas para planificar y componer. Su estudiante planea un primer borrador al elegir un género para un tema, un propósito y un audiencia, usando una variedad de estrategias como la lluvia de ideas, la escritura libre y el mapa, y compone textos literarios usando las características y el arte del género. En palabras sencillas, su estudiante aprende a ajustar el plan al trabajo.

La tabla de estrategias de planificación que usa su estudiante

Estrategia	Mejor ajuste de pensamiento
Lluvia de ideas	Generar posibilidades rápidamente.
Escritura libre	Descubrir pensamientos y un momento importante.
Mapa	Conectar personas, sucesos e ideas.

Cómo ayudar sin dar la respuesta

- Pídanle a su estudiante que les enseñe la tabla de estrategias de planificación. Explicarlo en voz alta es parte de cómo se aprende la destreza.
- Pregunten cómo planea el estudiante planear, con una lista, con escritura libre o con un mapa.
- Pregunten por qué esa estrategia se ajusta al pensamiento que el trabajo necesita.
- Si su estudiante se atora, pregunten primero por el propósito. Pregunten qué pensamiento requiere el trabajo.
- Dejen que su estudiante escriba la respuesta. El trabajo de ustedes es hacer buenas preguntas, no dar la respuesta.

tema

de qué trata la escritura

Ejemplo, mi tema es una vez que ayudé.

propósito

lo que la escritura está hecha para hacer

Ejemplo, mi propósito es contar lo que pasó.

audiencia

quién va a leerlo o escucharlo

Ejemplo, mi audiencia es mi clase.

plan

una preparación organizada para escribir

Ejemplo, mi plan me ayuda a redactar.

género

un tipo de escritura con características reconocibles

Ejemplo, el trabajo de escritura requiere una narración personal.

lluvia de ideas

listar ideas rápido para generar posibilidades

Ejemplo, hice una lluvia de ideas de momentos que podían ser una narración.

escritura libre

escribir libremente para descubrir ideas y pensamientos

Ejemplo, escribí libremente para descubrir el momento que quería contar.

mapa

dibujar cómo se conectan las ideas

Ejemplo, hice un mapa de personas, sucesos y el momento importante.

justificar

dar una razón para una elección

Ejemplo, puedo justificar mi ruta con el pensamiento que el trabajo necesita.

género de respuesta

la forma de escritura elegida para un trabajo particular

Ejemplo, el género de respuesta se elige después de nombrar el tema, el propósito y el audiencia.

arte del escritor

decisiones de escritura deliberadas que dan forma a la experiencia del lector

Ejemplo, los detalles, el diálogo y la elección de oraciones apoyan la narración.

registro

el nivel y estilo de lenguaje que se ajusta al propósito y al audiencia

Ejemplo, el escritor elige un lenguaje que se adapte al audiencia.

Consejo para leer juntos. Cuando aparezca una palabra nueva en un pasaje, hagan una pausa y dejen que su estudiante use la oración para descubrir el significado antes de que ustedes lo expliquen. Decir la respuesta en voz alta le da confianza.

4 Nuestra Herramienta de Pensamiento

Esta semana su estudiante usa la Brújula de Géneros, la tabla de estrategias de planificación y TRAILS. La Brújula de Géneros nombra el género de respuesta, la tabla de estrategias ajusta el plan al pensamiento y TRAILS desarrolla la narración.

La Brújula de Géneros

Pregunta	Decisión
¿Cuál es el tema?	Nombra el contenido.
¿Cuál es el propósito?	Nombra lo que requiere el trabajo.
¿Quién es el audiencia?	Elige detalles, estilo y registro que se adapten.
¿Qué género se ajusta al trabajo?	Nombra el género de respuesta.

La tabla de estrategias de planificación

Estrategia	Mejor ajuste de pensamiento
Lluvia de ideas	Generar posibilidades rápidamente.
Escritura libre	Descubrir pensamientos y un momento importante.
Mapa	Conectar personas, sucesos e ideas.

Versión para usar en casa

Pruébenlo juntos

Elijan algo para escribir en casa. Pidan que su estudiante elija una estrategia de planificación, lista, escritura libre o mapa, y que justifique la elección.

Respuesta para las familias. Una respuesta fuerte podría decir que un mapa ayuda a conectar personas y sucesos para un cuento, mientras que una lluvia de ideas ayuda a juntar muchas ideas rápido para una carta, porque cada trabajo necesita un pensamiento diferente.

En los textos informativos, TRACKS puede ayudar a encontrar detalles. Significa Tiempo, Reacciones, Acciones, Personaje o Concepto, Conocimiento clave y Paisaje o Escenario.

5 Conversaciones y Actividad Familiar

- Pregunten qué formas diferentes hay de planear antes de escribir.
- Pregunten cuándo una lista rápida, o lluvia de ideas, ayudaría más que un mapa.
- Pregunten cómo decide el estudiante qué estrategia de planificación se ajusta a un trabajo.
- Pregunten por una vez que el estudiante reconoció una manera de hacer una diferencia positiva.

Tres Maneras de Planear

Elijan algo para planear juntos, como un viaje, una comida o una fiesta. Prueben hacer una lista de ideas, luego conversarlas y luego dibujar cómo se conectan. Pregunten qué manera ayudó más y por qué.

Una Diferencia Positiva

Compartan una vez que alguien de la familia notó una necesidad y eligió ayudar. Nombren el momento en que reconoció qué hacer.

6 Cómo se Ve un Buen Trabajo

Aquí hay una respuesta fuerte a la tarea de escritura de esta semana. Cada parte tiene su propio trabajo.

Pregunta. Planea y escribe una narración personal sobre una vez que reconociste una manera de hacer una diferencia positiva. Elige una estrategia de planificación que se ajuste a tu experiencia y justifica la elección.

Plan (justificado)

Primero escribí libremente para descubrir el momento que quería contar y luego usé TRAILS para organizarlo. La escritura libre se ajusta porque el momento estaba escondido en una semana ocupada.

El momento importante

Durante una semana ocupada, noté que mi vecina cargaba bolsas pesadas sola. "¿Puedo ayudarte con esas?" pregunté. Ella sonrió y me dio una bolsa, y cargamos las compras juntos.

Lección o efecto duradero

Aprendí que una diferencia positiva puede comenzar con una pequeña pregunta. Ahora busco maneras pequeñas de ayudar sin esperar a que me lo pidan.

Lista para reconocer un buen trabajo

- ☐ El estudiante nombra el tema, el propósito, el audiencia y el género de respuesta.
- ☐ El estudiante elige una estrategia de planificación y la justifica con el pensamiento que el trabajo necesita.
- ☐ La narración tiene un escenario, un momento importante y un efecto duradero.
- ☐ Las acciones, los pensamientos o el diálogo desarrollan el momento.
- ☐ El estudiante revisa la estructura de las oraciones y corrige las convenciones.

7 Progreso en Casa

Mi estudiante puede...

- ☐ nombrar el tema, el propósito, el audiencia y el género de respuesta de una tarea
- ☐ elegir una estrategia de planificación, lluvia de ideas, escritura libre o mapa
- ☐ justificar la estrategia de planificación con el pensamiento que el trabajo necesita
- ☐ desarrollar una narración personal con TRAILS
- ☐ mostrar un momento importante y un efecto duradero
- ☐ revisar la estructura de las oraciones y corregir las convenciones

Nombre del estudiante

Firma de la familia

Fecha

Por favor, firmen esta página y envíenla de regreso a la escuela con su estudiante. La maestra o el maestro celebrará el progreso junto con su estudiante.