

PAQUETE PARA LA FAMILIA

Paquete para la Familia, Grado 4, Grupo 1, Módulo 2: Construye una Tesis Sólida (Idea Central)

Una guía cálida y en lenguaje sencillo sobre lo que su estudiante aprende esta semana, con formas fáciles de conversar y trabajar juntos en casa. **Cada página está en inglés y en español.**

Bienvenidas, familias. Esta semana su estudiante aprende a construir una tesis sólida, la idea central. Una tesis es la oración inicial clara de una respuesta. Su estudiante está aprendiendo que la pregunta indica cómo comenzar, responder directamente la pregunta y preparar lo que el párrafo demostrará. Leemos "A Promise Written Long Ago", sobre la Carta Magna, y "Morning in the Village", sobre un día en una aldea Caddo. Este paquete les muestra lo que ocurre en la clase, las palabras que su estudiante aprende, la herramienta de pensamiento que usa y formas sencillas de ayudar desde casa. Pueden recorrerlo juntos en unos diez minutos.

Pídanle a su estudiante que les enseñe lo que aprendió. Explicarlo en voz alta es parte de cómo se aprende.

Dentro de este paquete

1 Carta para las Familias

Una nota del salón sobre el aprendizaje de la semana.

2 Consejos para la Familia

La destreza y el estándar en palabras sencillas, y cómo ayudar.

3 Palabras Clave

Las palabras de la semana con significados y ejemplos sencillos.

4 Nuestra Herramienta de Pensamiento

El organizador que usan los estudiantes, con una versión para casa.

5 Conversaciones y Actividad Familiar

Formas fáciles de hablar sobre lo que se aprende esta semana.

6 Cómo se Ve un Buen Trabajo

Un modelo corto y una lista para ver el progreso.

7 Progreso en Casa

Una lista de "mi estudiante puede..." para firmar y enviar de regreso.

In English

This entire packet is also available in English.

1 Carta para las Familias

Estimadas familias:

Esta semana su estudiante aprende a construir una tesis sólida, la idea central. Una tesis es la oración inicial clara de una respuesta. Su estudiante está aprendiendo que la pregunta indica cómo comenzar, responder directamente la pregunta y preparar lo que el párrafo demostrará.

Leemos "A Promise Written Long Ago", sobre la Carta Magna, y "Morning in the Village", sobre un día en una aldea Caddo. Pregúntenle a su estudiante cómo ayuda la pregunta a comenzar la respuesta. Después pregunten qué evidencia demostraría la tesis y qué significa esa evidencia.

Por favor, prueben esto en casa. Pídanle a su estudiante que responda una pregunta sobre el día en una oración completa que nombre el tema y dé la idea principal. Ese es el hábito de la tesis que practicamos esta semana.

Con aprecio,

[Firma de la maestra o del maestro]

The Writing Academy, LLC

PIDAN UNA DEMOSTRACIÓN

Pídanle a su estudiante que les enseñe las tres piezas de una tesis. Si puede nombrar el tema, la consigna y la respuesta, la destreza se está afianzando.

2 Consejos para la Familia

La destreza, en palabras sencillas

Su estudiante aprende que la manera en que comienza una respuesta determina la fuerza de todo lo que sigue. Una tesis, la idea central, responde directamente a la pregunta y prepara lo que el párrafo va a demostrar. Los estudiantes también aprenden que una cita no es automáticamente evidencia fuerte, la evidencia demuestra, mientras que la explicación dice qué significa la prueba.

El estándar, en palabras sencillas

El trabajo se conecta con los estándares de Texas para la escritura informativa. Su estudiante organiza una introducción enfocada y compone una respuesta informativa breve con una idea central clara. En palabras sencillas, su estudiante aprende a comenzar con control y a demostrar una idea clara.

Las tres piezas de una tesis que usa su estudiante

Pieza	Significado
TEMA	El sustantivo o asunto importante.
CONSIGNA	Lo que la indicación pide hacer al escritor.
RESPUESTA	Tu respuesta clara a esa consigna.

Cómo ayudar sin dar la respuesta

- Pídanle a su estudiante que les enseñe las tres piezas de una tesis. Explicarlo en voz alta es parte de cómo se aprende la destreza.
- Pregunten qué pide realmente la pregunta. Dejen que su estudiante nombre la consigna.
- Pidan la respuesta en una oración completa antes de añadir la evidencia.
- Si su estudiante se atora, pregunten por la palabra clave. Pregunten si la indicación pide QUÉ, POR QUÉ o CÓMO.
- Dejen que su estudiante escriba la respuesta. El trabajo de ustedes es hacer buenas preguntas, no dar la respuesta.

tesis (idea central)

la idea principal clara que una respuesta va a demostrar

Ejemplo, mi tesis es que el escenario importa a la aldea.

consigna

lo que la indicación pide hacer

Ejemplo, la consigna es explicar por qué el escenario es importante.

evidencia

prueba del texto

Ejemplo, mi evidencia son las palabras exactas del autor.

explicación

el pensamiento sobre lo que significa la evidencia

Ejemplo, mi explicación muestra qué significa la prueba.

respuesta

la escritura que se construye para responder a la indicación

Ejemplo, mi respuesta comienza con la tesis.

oración simple

una oración con un solo pensamiento completo

Ejemplo, una tesis de QUÉ puede ser una oración simple.

oración compleja

una oración con una conjunción subordinante

Ejemplo, una tesis de POR QUÉ a menudo usa una oración compleja con porque.

conjunción subordinante

una palabra como porque o ya que que añade una razón

Ejemplo, uso porque para mostrar una razón.

preposición

una palabra como mediante o por que nombra un método

Ejemplo, uso por para nombrar el método.

inferencia

una idea construida a partir de pistas y pensamiento

Ejemplo, puedo inferir el escenario a partir de los detalles.

escenario

el tiempo, el lugar, el ambiente y la comunidad donde ocurre una historia

Ejemplo, el escenario es una aldea Caddo en los Piney Woods.

Carta Magna

un documento de 1215 que limitó el poder del rey

Ejemplo, la Carta Magna dijo que el rey tenía que obedecer la ley.

Consejo para leer juntos. Cuando aparezca una palabra nueva en un pasaje, hagan una pausa y dejen que su estudiante use la oración para descubrir el significado antes de que ustedes lo expliquen. Decir la respuesta en voz alta le da confianza.

4 Nuestra Herramienta de Pensamiento

Esta semana su estudiante usa la tabla de las Tres Piezas y la tabla de Tipos de Tesis. La pregunta le dice al escritor cómo comenzar, y la estructura de la oración coincide con el pensamiento que pide la indicación.

Las tres piezas de una tesis

Pieza	Significado
TEMA	El sustantivo o asunto importante.
CONSIGNA	Lo que la indicación pide hacer al escritor.
RESPUESTA	Tu respuesta clara a esa consigna.

Los tipos de tesis

Tipo de indicación	Hábito de la oración	Pista útil
QUÉ	Oración simple	Datos o detalles
POR QUÉ	Oración compleja	Conjunción subordinante más razón
CÓMO	Oración simple	Preposición más método o conexión

Versión para usar en casa

Pruébenlo juntos

Lean esta indicación, *¿Por qué es importante el escenario para las personas de la aldea de Tayanita?* Pidan que su estudiante nombre las tres piezas y construya una tesis de POR QUÉ.

Respuesta para las familias. Una tesis fuerte podría ser, el escenario es importante porque muestra cómo las personas trabajan juntas para cultivar comida y comerciar bienes. Incluye el tema, la consigna y una respuesta precisa con porque.

En los textos informativos, TRACKS puede ayudar a encontrar detalles. Significa Tiempo, Reacciones, Acciones, Personaje o Concepto, Conocimiento clave y Paisaje o Escenario.

5 Conversaciones y Actividad Familiar

- Pregunten qué hace una tesis sólida al comienzo de una respuesta.
- Pregunten cómo las palabras de una pregunta pueden ayudar a comenzar la respuesta.
- Pregunten por qué una cita no es automáticamente evidencia fuerte.
- Pregunten cuál es la diferencia entre la evidencia que demuestra y la explicación que dice qué significa la prueba.
- Pregunten cuál es el escenario de "Morning in the Village" y cómo lo sabe el estudiante.

Comienza con la Pregunta

Hagan una pregunta sobre el día. Pidan que su estudiante responda directamente en una oración completa que nombre el tema y dé la idea principal.

Evidencia y Explicación

Pidan que su estudiante comparta un detalle de un pasaje. El estudiante dice, "Esta evidencia demuestra ____ porque ____" y luego explica qué significa la prueba.

6 Cómo se Ve un Buen Trabajo

Aquí hay una respuesta fuerte a la tarea de escritura de esta semana. Cada parte tiene su propio trabajo.

Pregunta. ¿Por qué es importante el escenario para las personas de la aldea de Tayanita?

Tesis (idea central)

El escenario es importante porque muestra cómo las personas trabajan juntas para cultivar comida y comerciar bienes.

Evidencia

El texto dice que "El maíz, los frijoles y la calabaza crecían en hileras largas" y que "Trajeron cerámica y herramientas para comerciar."

Explicación

Esta evidencia muestra que las personas dependían de los campos y trabajaban juntas para cultivar comida e intercambiar bienes.

Lista para reconocer un buen trabajo

- ☐ La tesis incluye el tema, la consigna y una respuesta precisa.
- ☐ La tesis coincide con el tipo de indicación, QUÉ, POR QUÉ o CÓMO.
- ☐ Una tesis de POR QUÉ usa porque para dar una razón.
- ☐ La evidencia demuestra la idea con las palabras exactas del autor.
- ☐ La explicación dice qué significa la prueba.

7 Progreso en Casa

Mi estudiante puede...

- ☐ identificar el tema, la consigna y la respuesta en una indicación
- ☐ distinguir las indicaciones de QUÉ, POR QUÉ y CÓMO
- ☐ escribir una tesis que coincida con la indicación
- ☐ usar porque para una razón de POR QUÉ y por o mediante para un método de CÓMO
- ☐ explicar que la evidencia demuestra mientras la explicación dice qué significa la prueba
- ☐ construir un párrafo fuerte con tesis, evidencia y explicación

Nombre del estudiante

Firma de la familia

Fecha

Por favor, firmen esta página y envíenla de regreso a la escuela con su estudiante. La maestra o el maestro celebrará el progreso junto con su estudiante.