

PAQUETE FAMILIAR

Paquete Familiar, Grado 3, Grupo PREPARATORIO, Módulo 1: Un Tema, Diferentes Trabajos de Escritura

Este paquete le da a tu familia una visión breve y amigable del aprendizaje de esta semana. Léanlo juntos, hablen sobre las nuevas palabras y pídanle a su estudiante que enseñe la herramienta de pensamiento en voz alta. **Cada página está escrita para familias.**

Este paquete le da a tu familia una visión breve y amigable del aprendizaje de esta semana. Léanlo juntos, hablen sobre las nuevas palabras y pídanle a su estudiante que enseñe la herramienta de pensamiento en voz alta.

Pidan al estudiante que les enseñe lo que aprendió. Explicarlo en voz alta ayuda a que el aprendizaje se quede.

Dentro de este paquete

1 Carta para las familias

Una nota del aula sobre el aprendizaje de esta semana.

2 Hoja de consejos para familias

La habilidad y el estándar en palabras sencillas.

3 Palabras clave

Palabras nuevas con significados y ejemplos.

4 Nuestra herramienta de pensamiento

La herramienta que usa el estudiante.

5 Preguntas para conversar y actividad familiar

Preguntas y actividades sencillas.

6 Cómo se ve un trabajo sólido

Un modelo breve y una lista para revisar.

7 Progreso en casa

Una lista para firmar y devolver.

1 Carta para las familias

Estimadas familias:

Esta semana su estudiante comienza el Grupo PREPARATORIO, la unidad que enseña a prepararse como escritor. Los estudiantes aprenden que un mismo tema se puede escribir de diferentes maneras. Nombran el tema, el propósito y el audiencia, y luego eligen el género adecuado. Practicaremos con «El misterio de la concha viajera», sobre Emsy, una niña que descubre una concha marina en un museo lejos del océano e investiga cómo llegó allí. La narración sirve cuando el propósito es que el lector viva un acontecimiento o un descubrimiento. Pídale a su estudiante que cuente un momento pequeño del día como un cuento con escenario, acciones, un pensamiento o diálogo y por qué tuvo importancia.

Con aprecio,

[Firma de la maestra o el maestro]

The Writing Academy, LLC

PIDAN UNA DEMOSTRACIÓN

Pidan al estudiante que les enseñe la herramienta y explique por qué funciona.

2 Hoja de consejos para familias

La habilidad en palabras sencillas

Usar el tema, el propósito y el audiencia para decidir qué género cumple una función. Reconocer cuándo la narración es adecuada y desarrollar la experiencia con TRAILS.

El estándar en palabras sencillas

Su estudiante planifica un género y desarrolla una narración con escenario, acciones, pensamientos, un momento importante y un efecto duradero. Estas ideas se relacionan con 3.11A(i), 3.12A(i) y 3.12A(ii).

Cómo ayudar sin dar la respuesta

- Pida al estudiante que explique la herramienta con sus propias palabras.
- Pida una razón y una prueba del texto o del trabajo.
- Escuche primero. Deje que el estudiante tome las decisiones de escritura.
- Si se atasca, pregunte qué parte de la herramienta puede usar.

3 Palabras clave

tema

de qué trata la escritura

Ejemplo. El tema puede ser una concha.

propósito

lo que la escritura debe lograr

Ejemplo. El propósito puede ser contar una experiencia.

audiencia

quién leerá o escuchará

Ejemplo. El audiencia puede ser una clase.

género

la clase de escritura que cumple una función

Ejemplo. La narración desarrolla una experiencia.

narración

escritura que cuenta una experiencia

Ejemplo. La narración tiene un momento importante.

TRAILS

herramienta para desarrollar una narración

Ejemplo. TRAILS ayuda a incluir escenario y acciones.

Consejo para leer juntos. Deténganse en una palabra nueva y usen la oración para hacer una suposición antes de explicar el significado.

4 Nuestra herramienta de pensamiento

Comience con Tema, Propósito y Audiencia. Elija el género adecuado. TRAILS desarrolla una narración con experiencia, relación, acciones y pensamientos o diálogo, momento importante, efecto duradero y escenario.

Mini versión para usar en casa

Pruébenlo juntos

Lean la pregunta o tarea de esta semana. Pidan al estudiante que nombre el tema, la acción y la información que debe usar.

Respuesta para la familia. El estudiante debe explicar cómo cada parte de la herramienta ayuda a responder la tarea.

En los textos informativos, TRACKS puede ayudar a encontrar detalles. Significa Tiempo, Reacciones, Acciones, Personaje o Concepto, Conocimiento clave y Paisaje o Escenario.

5 Preguntas para conversar y actividad familiar

- ¿Qué decide un escritor antes de escribir?
- ¿Cómo puede un tema convertirse en una historia o una explicación?
- ¿Qué hace que un momento sea importante?
- ¿Qué género sirve para una historia sobre un descubrimiento?

Nombra la función de escritura

Elijan una mascota, un viaje o una comida. Nombren el tema, el propósito y el audiencia, y después elijan un género y expliquen por qué.

Cuenta la experiencia

Cuenta un momento pequeño con escenario, acción, pensamiento o diálogo, y por qué tuvo importancia.

6 Cómo se ve un trabajo sólido

Este modelo muestra las decisiones que debe tomar un escritor.

Tarea. Trabajo de escritura. Dejen que los lectores de misterio vivan un descubrimiento.

Trabajo sólido

La narración cumple porque los lectores pueden vivir el descubrimiento de Emsy. El museo silencioso es el escenario, la concha es la pista y las preguntas de Emsy muestran por qué importa el momento.

Lista para revisar

- ☐ nombrar el tema, el propósito y el audiencia
- ☐ elegir un género que cumpla la función
- ☐ explicar por qué la narración cumple
- ☐ incluir un escenario y acciones
- ☐ mostrar por qué importa el momento

7 Progreso en casa

Mi estudiante puede...

- ☐ nombrar el tema, el propósito y el audiencia
- ☐ elegir un género que cumpla la función
- ☐ explicar por qué la narración cumple
- ☐ incluir un escenario y acciones
- ☐ mostrar por qué importa el momento

Nombre del estudiante

Firma familiar

Fecha

Firme y devuelva esta página a la escuela con su estudiante.