

PAQUETE PARA LA FAMILIA

Paquete para la Familia, Grado 3, Grupo 6, Módulo 1: Escribir Afirmaciones para Consignas Argumentativas

Una guía cálida y en lenguaje sencillo sobre lo que su estudiante aprende esta semana, con formas fáciles de conversar y trabajar juntos en casa. **Cada página está en inglés y en español.**

Bienvenidas, familias. Esta semana su estudiante aprende a analizar una consigna de escritura antes de escribir. Los estudiantes encierran los sustantivos importantes con un círculo, ponen el verbo importante en un recuadro y marcan la palabra clave **POR QUÉ** o **CÓMO** con un triángulo. Después su estudiante encuentra el conflicto de la historia y escribe una tesis (idea central) que responde exactamente la consigna. Este paquete muestra lo que ocurre en la clase y formas sencillas de ayudar desde casa.

Pídanle a su estudiante que les enseñe las tres figuras de la consigna. Enseñarlas en voz alta es parte de cómo se aprende.

Dentro de este paquete

1 Carta para las Familias

Una nota del salón sobre el aprendizaje de la semana.

2 Consejos para la Familia

La destreza y el estándar en palabras sencillas, y cómo ayudar.

3 Palabras Clave

Las palabras de la semana con significados y ejemplos sencillos.

4 Nuestra Herramienta de Pensamiento

El organizador que usan los estudiantes, con una versión para casa.

5 Conversaciones y Actividad Familiar

Formas fáciles de hablar sobre lo que se aprende esta semana.

6 Cómo se Ve un Buen Trabajo

Un modelo corto y una lista para ver el progreso.

7 Progreso en Casa

Una lista de "mi estudiante puede..." para firmar y enviar de regreso.

In English

This entire packet is also available in English.

1 Carta para las Familias

Estimadas familias:

Esta semana su estudiante aprende a analizar una consigna de escritura, encerrar los sustantivos importantes con un círculo, poner el verbo importante en un recuadro y marcar la palabra clave POR QUÉ o CÓMO con un triángulo. POR QUÉ pide razones y CÓMO pide explicar de qué manera ocurrió algo.

Leeremos el relato Crash y el relato The Good Citizen. Los estudiantes encontrarán el problema o conflicto de cada historia y escribirán una tesis (idea central) completa que responda exactamente la consigna. Las historias nos ayudan a hablar de la responsabilidad, la confianza, la seguridad y el descubrimiento.

Por favor, pídanle a su estudiante que les muestre las tres figuras de la consigna, que explique POR QUÉ o CÓMO y que comparta una tesis (idea central). El cuadro del argumento de ECR conecta esa tesis con una razón o forma, evidencia, explicación e importancia.

Con aprecio,

[Firma de la maestra o del maestro]

The Writing Academy, LLC

PIDAN UNA DEMOSTRACIÓN

Pídanle a su estudiante que analice cualquier pregunta con las tres marcas, un círculo rojo para el sustantivo, un recuadro amarillo para el verbo y un triángulo verde para POR QUÉ o CÓMO, y que luego nombre el tipo de pregunta.

La destreza, en palabras sencillas

Su estudiante aprende a leer una consigna de escritura como un detective. Una consigna tiene tres partes que hay que encontrar, los sustantivos importantes, el verbo importante y la palabra clave **POR QUÉ** o **CÓMO**. **POR QUÉ** pide razones y **CÓMO** pide explicar de qué manera ocurrió algo. Cuando los estudiantes nombran el tipo de pregunta y encuentran el conflicto, pueden escribir una tesis (idea central) que responde exactamente la consigna.

El estándar, en palabras sencillas

Esta semana el trabajo se conecta con los estándares de escritura de Texas. Su estudiante planea y compone un texto argumentativo que expresa una afirmación, una posición clara sobre la pregunta. En palabras sencillas, su estudiante decide una posición y escribe una oración completa que responde exactamente la consigna, con razones que la seguirán.

Las tres figuras de la consigna que usa su estudiante**Círculo rojo**

Los sustantivos importantes, el tema de la consigna

**Recuadro amarillo**

El verbo importante, la acción que pide la consigna

**Triángulo verde**

La palabra clave, **POR QUÉ** pide razones y **CÓMO** pide una forma

Cómo ayudar sin dar la respuesta

- Pídanle a su estudiante que les enseñe las tres figuras de la consigna. Explicarlas en voz alta es parte de cómo se aprende la destreza.
- Pregunten qué pide realmente la pregunta, razones o una forma. Dejen que su estudiante lo nombre y dé la razón.
- Pregunten qué problema o conflicto enfrentó el personaje y cómo eso ayuda a la tesis.
- Si su estudiante se atora, pregunten primero por la palabra clave. Pregunten qué palabra indica **POR QUÉ** o **CÓMO**.
- Dejen que su estudiante escriba la respuesta. El trabajo de ustedes es hacer buenas preguntas, no dar la respuesta.

3 Palabras Clave

consigna

la pregunta o tarea que se le pide responder a un escritor

Ejemplo, analizo la consigna antes de escribir.

POR QUÉ / CÓMO

POR QUÉ pide razones y CÓMO pide explicar de qué manera ocurrió algo

Ejemplo, marco la palabra clave POR QUÉ o CÓMO con un triángulo.

tesis (idea central)

una oración completa que responde claramente la consigna

Ejemplo, mi tesis coincide con la consigna.

conflicto

un problema o lucha en un texto

Ejemplo, el conflicto me ayuda a pensar en mi razón o forma.

afirmación

una decisión expresada con porque y razones

Ejemplo, Amina debió decir la verdad porque la honestidad crea confianza.

razón

por qué una decisión tiene sentido

Ejemplo, la honestidad crea confianza.

evidencia

un detalle del texto que apoya una idea

Ejemplo, Amina admitió lo que pasó.

explicación

palabras que dicen cómo la evidencia prueba una idea

Ejemplo, mi explicación conecta la prueba con la tesis.

honestidad

decir la verdad

Ejemplo, Amina eligió la honestidad.

responsabilidad

hacer un trabajo con cuidado y hacerse cargo de las decisiones

Ejemplo, Maya mostró responsabilidad.

decisión

una elección que hace una persona

Ejemplo, decir la verdad fue la decisión.

importancia

por qué una idea importa más allá de la historia

Ejemplo, la importancia es por qué la idea importa.

Consejo para leer juntos. Cuando su estudiante lea una historia, hagan una pausa y pregunten qué problema enfrentó el personaje y qué decisión tomó. Nombrar el conflicto en voz alta le da confianza.

4 Nuestra Herramienta de Pensamiento

Esta semana su estudiante usa dos herramientas de pensamiento juntas, las tres figuras de la consigna y el conflicto. Juntas convierten una pregunta en una tesis (idea central) clara.

Los dos tipos de pregunta

Tipo de pensamiento	Palabra clave	Lo que explica el escritor
POR QUÉ	Por qué	Razones, a menudo usando porque
CÓMO	Cómo	Una forma en que algo ocurrió o se resolvió un problema

Del conflicto a la tesis (idea central)

Paso 1 Analicen la consigna con las tres marcas, círculo para el sustantivo, recuadro para el verbo, triángulo para POR QUÉ o CÓMO.

Paso 2 Encuentren el conflicto, el problema o la lucha de la historia.

Paso 3 Escriban una tesis (idea central) completa que responda exactamente la consigna y nombre la razón o la forma.

El cuadro del argumento de ECR

En los textos informativos, TRACKS puede ayudar a encontrar detalles. Significa Tiempo, Reacciones, Acciones, Personaje o Concepto, Conocimiento clave y Paisaje o Escenario.

Versión para usar en casa

Pruébenlo juntos

Lean esta pregunta de la clase, *Explica POR QUÉ Amina debió decir la verdad en Crash*. Pidan que su estudiante nombre el sustantivo, el verbo, la palabra clave y el conflicto, y que luego diga una tesis (idea central) completa.

Respuesta para las familias. El sustantivo es Amina, el verbo es explica, la palabra clave es POR QUÉ y el conflicto es el frasco roto. Una tesis fuerte es, Amina debió decir la verdad porque la honestidad crea confianza.

En los textos informativos, TRACKS puede ayudar a encontrar detalles. Significa Tiempo, Reacciones, Acciones, Personaje o Concepto, Conocimiento clave y Paisaje o Escenario.

5 Conversaciones y Actividad Familiar

- Pídanle a su estudiante que les muestre cómo encierra los sustantivos importantes, pone el verbo importante en un recuadro y marca la palabra clave con un triángulo.
- ¿Qué te pide explicar una consigna de POR QUÉ?
- ¿Qué te pide explicar una consigna de CÓMO?
- Elijan un pasaje. ¿Qué problema necesitaban resolver las personas y cómo ayudó a escribir la tesis (idea central)?
- Pídanle a su estudiante que lea una tesis en voz alta y nombre la palabra clave que ayudó a escribirla.

Cacería de Palabras Clave

Pidan que un familiar diga una pregunta de la vida diaria con POR QUÉ o CÓMO. Su estudiante analizará la consigna con movimientos de manos y dirá, POR QUÉ pide razones, o CÓMO pide una forma.

Marca y Di una Tesis

Usen una consigna, explica CÓMO los turnos resolvieron un problema en casa. Su estudiante encerrará los sustantivos, pondrá el verbo en un recuadro y marcará CÓMO con un triángulo, y luego dirá una tesis (idea central) completa.

6 Cómo se Ve un Buen Trabajo

Aquí hay una tesis (idea central) fuerte para la consigna de escritura de esta semana. Responde POR QUÉ con razones específicas.

Pregunta. Explica por qué Amina debió decir la verdad sobre el frasco roto.

Tesis (idea central)

Amina debió decir la verdad porque la honestidad crea confianza, muestra responsabilidad y ayuda a resolver problemas.

Evidencia

En el relato, algunas personas tomaron más comida mientras otras tenían muy poca, y la clase necesitaba una responsabilidad clara para estar segura y ser justa.

Explicación

Esto muestra que se necesitaba una responsabilidad clara para proteger a las personas de las acciones injustas y ayudar a que el salón fuera seguro y justo.

Lista para reconocer un buen trabajo

- ☐ Las tres figuras de la consigna aparecen en la pregunta, y cada marca está en la palabra correcta.
- ☐ El estudiante nombra POR QUÉ o CÓMO y dice la palabra clave como razón.
- ☐ La tesis (idea central) es una oración completa que responde exactamente la consigna.
- ☐ La tesis nombra el conflicto o la razón de la historia.
- ☐ La respuesta puede crecer por la ruta del argumento con evidencia y explicación.

7 Progreso en Casa

Mi estudiante puede...

- ☐ encerrar los sustantivos importantes de una consigna
- ☐ poner el verbo importante en un recuadro
- ☐ marcar la palabra clave con un triángulo y nombrar POR QUÉ o CÓMO
- ☐ encontrar el conflicto de una historia
- ☐ escribir una tesis (idea central) que responde exactamente la consigna
- ☐ explicar qué pide una consigna de POR QUÉ y una de CÓMO

Nombre del estudiante

Firma de la familia

Fecha

Por favor, firmen esta página y envíenla de regreso a la escuela con su estudiante. La maestra o el maestro celebrará el progreso junto con su estudiante.