

PAQUETE PARA LA FAMILIA

Paquete para la Familia, Grado 3, Grupo 3, Módulo 3: Ampliar Razones para Preguntas de POR QUÉ

Una guía cálida y en lenguaje sencillo sobre lo que su estudiante aprende esta semana, con formas fáciles de conversar y trabajar juntos en casa. **Cada página está en inglés y en español.**

Bienvenidas, familias. Esta semana su estudiante aprende a ampliar razones para preguntas de POR QUÉ. Los estudiantes generan muchas razones posibles, agrupan las ideas con significados parecidos y reducen cada grupo a una idea grande. Eligen tres ideas grandes diferentes y escriben una oración temática para cada una. Este paquete les muestra lo que ocurre en la clase, las palabras que su estudiante aprende, la herramienta de pensamiento que usa y formas sencillas de ayudar desde casa. Pueden recorrerlo juntos en unos diez minutos.

Pídanle a su estudiante que les enseñe sus tres oraciones temáticas. Explicarlas en voz alta es parte de cómo se aprende.

Dentro de este paquete

1 Carta para las Familias

Una nota del salón sobre el aprendizaje de la semana.

2 Consejos para la Familia

La destreza y el estándar en palabras sencillas, y cómo ayudar.

3 Palabras Clave

Las palabras de la semana con significados y ejemplos sencillos.

4 Nuestra Herramienta de Pensamiento

El organizador que usan los estudiantes, con una versión para casa.

5 Conversaciones y Actividad Familiar

Formas fáciles de hablar sobre lo que se aprende esta semana.

6 Cómo se Ve un Buen Trabajo

Un modelo corto y una lista para ver el progreso.

7 Progreso en Casa

Una lista de "mi estudiante puede..." para firmar y enviar de regreso.

In English

This entire packet is also available in English.

1 Carta para las Familias

Estimadas familias:

Esta semana su estudiante aprenderá a ampliar razones para preguntas de POR QUÉ. Los estudiantes generan muchas razones posibles, agrupan las ideas con significados parecidos y reducen cada grupo a una idea grande. Eligen tres ideas grandes diferentes y escriben una oración temática para cada una. Estas tres oraciones temáticas ayudan a construir el cuerpo de una respuesta construida extendida (RCE).

Leeremos el poema «Por qué necesitamos leyes» y el drama «Los descubrimientos de la cafetería». Nuestro modelo agrupa las razones sobre las leyes en Conflicto, Justicia y Seguridad y Orden. Pídanle que explique cómo las tres oraciones temáticas apoyan la tesis (idea central).

En casa, pregunten POR QUÉ es útil una regla conocida. Inviten muchas razones, agrupen las parecidas y pidan que su estudiante diga tres oraciones temáticas diferentes. Escuchar el pensamiento es suficiente, y no se necesitan materiales especiales.

Con aprecio,

Con aprecio,

[Classroom teacher signature]

The Writing Academy, LLC

PIDAN LOS GRUPOS

Pídanle a su estudiante que explique qué razones menores pertenecen a cada oración temática y cómo las tres apoyan la tesis (idea central).

La destreza, en palabras sencillas

Su estudiante aprende a ampliar razones para preguntas de POR QUÉ. Los estudiantes generan muchas razones posibles, agrupan las ideas con significados parecidos y reducen cada grupo a una idea grande. Luego eligen tres ideas grandes diferentes y escriben una oración temática para cada una. Las oraciones temáticas construyen el cuerpo de una respuesta construida extendida.

El estándar, en palabras sencillas

Esta semana el trabajo se conecta con un estándar de Texas para componer textos informativos. Su estudiante desarrolla la idea central a través de tres razones distintas del tamaño de un párrafo y oraciones temáticas. En palabras sencillas, su estudiante aprende a organizar una respuesta más larga en partes claras, cada una con su propia idea grande.

Los tres pasos para ampliar razones



Generar

Reunir muchas razones posibles antes de elegir



Agrupar

Juntar ideas con significados parecidos



Reducir

Nombrar una idea grande que cubra cada grupo

Cómo ayudar sin dar la respuesta

- Pregunten por qué es útil generar muchas razones antes de elegir tres.
- Pregunten cuáles razones de su estudiante van juntas y qué significado comparten.
- Pregunten qué idea grande nombra cada grupo.
- Pidan que su estudiante lea las tres oraciones temáticas y diga en qué se diferencian las razones.
- Dejen que su estudiante escriba las oraciones temáticas. El trabajo de ustedes es hacer buenas preguntas, no dar la respuesta.

3 Palabras Clave

generar

reunir muchas ideas posibles antes de elegir

Ejemplo, genero muchas razones.

agrupar

juntar ideas con significados parecidos

Ejemplo, agrupo las razones parecidas.

reducir

nombrar una idea grande que cubra un grupo

Ejemplo, reduzco estos detalles a justicia.

oración temática

una oración completa que nombra la razón principal que explicará un párrafo

Ejemplo, mi oración temática crece de un grupo.

razón

por qué algo es verdadero

Ejemplo, una razón por la que necesitamos reglas es la seguridad.

idea grande

el pensamiento principal que nombra un grupo

Ejemplo, la justicia es la idea grande de ese grupo.

tesis (idea central)

la oración que da la respuesta general

Ejemplo, las oraciones temáticas apoyan la tesis (idea central).

evidencia

prueba tomada directamente del pasaje

Ejemplo, cada razón necesita evidencia del pasaje.

explicación

decir lo que muestra la evidencia

Ejemplo, la explicación conecta la prueba con la razón.

conflicto

un problema o lucha en un texto

Ejemplo, las discusiones por la tierra son un conflicto.

justicia

tratar bien a las personas

Ejemplo, las porciones de comida desiguales dañan la justicia.

seguridad

estar protegido del peligro

Ejemplo, las leyes crean seguridad y orden.

Consejo para conversar juntos. Cuando su estudiante nombre una idea grande para un grupo, pregunten qué tienen en común todos los detalles del grupo. El significado compartido es lo que hace fuerte la idea grande.

4 Nuestra Herramienta de Pensamiento

Esta semana su estudiante usa el cuadro TREES para construir el cuerpo de una respuesta construida extendida. Las oraciones temáticas crecen de la tesis (idea central) como ramas de un tronco.

Cómo crece una oración temática



Generar

Reunir muchas razones posibles antes de elegir



Agrupar

Juntar ideas con significados parecidos



Reducir

Nombrar una idea grande y escribir una oración temática

Los grupos del modelo

Grupo	Razones menores	Oración temática
Conflicto	Discusiones por la tierra, voces fuertes, desacuerdos que se extienden	Las leyes ayudaron a evitar que las discusiones se convirtieran en conflictos mayores.
Justicia	Porciones de comida desiguales, voces fuertes que ganaban	Las leyes protegieron la justicia cuando algunas personas tomaban más que otras.
Seguridad y Orden	Sin reglas claras, problemas que crecían	Las leyes crearon seguridad y orden para la comunidad.

Versión para usar en casa

Pruébenlo juntos

Pregunten, ¿POR QUÉ necesitamos reglas para jugar juntos? Generen al menos seis ideas, agrupen las de significados parecidos y nombren una idea grande para cada grupo. Digan tres oraciones temáticas diferentes usando, Una razón por la que necesitamos reglas es porque _____.

Respuesta para las familias. Tres oraciones temáticas nombran tres ideas grandes diferentes, por ejemplo, una razón por la que necesitamos reglas es porque evitan discusiones, otra es porque mantienen a todos seguros y una tercera es porque hacen el juego justo.

TRACKS Al leer, los estudiantes también buscan evidencia en el pasaje usando TRACKS, que significa **Tiempo, Reacciones, Acciones, Personaje o Concepto, Conocimiento clave y Escenario o Ambiente**. Pregunten qué TRACKS encontró su estudiante en los pasajes de esta semana.

5 Conversaciones y Actividad Familiar

- Pregunten por qué es útil generar muchas razones antes de elegir tres.
- Pregunten cuáles razones de su estudiante van juntas y qué significado comparten.
- Pregunten qué idea grande nombra cada grupo.
- Pidan que su estudiante lea las tres oraciones temáticas y diga en qué se diferencian las razones.
- Elijan una oración temática y pregunten qué razones menores ayudan a explicarla y cómo apoya la tesis (idea central).

Un Cuarto Lleno de Razones

Pregunten, ¿POR QUÉ necesitamos reglas para jugar juntos? Generen al menos seis ideas sin elegir una favorita. Digan qué ideas van juntas, como desacuerdos, justicia y seguridad.

Tres Ideas Grandes

Nombren una idea grande para cada grupo de su conversación. Digan tres oraciones temáticas diferentes usando, Una razón por la que necesitamos reglas es porque _____. Pidan que su estudiante conecte dos razones menores con una de las oraciones.

6 Cómo se Ve un Buen Trabajo

Aquí hay tres oraciones temáticas fuertes para la pregunta de escritura de esta semana. Cada una viene de un grupo diferente y apoya la tesis (idea central).

Pregunta. Explica POR QUÉ se necesitaban leyes en «Por qué necesitamos leyes».

Oración temática 1, Conflicto

Se necesitaban leyes porque ayudaron a evitar que las discusiones se convirtieran en conflictos mayores.

Oración temática 2, Justicia

También se necesitaban leyes porque protegieron la justicia cuando algunas personas intentaban tomar más que otras.

Oración temática 3, Seguridad y Orden

Finalmente, las leyes crearon seguridad y orden para la comunidad, y el poema muestra que las personas no podían resolver los problemas sin reglas.

Lista para reconocer un buen trabajo

- ☐ El estudiante generó muchas razones antes de elegir tres.
- ☐ Las razones están agrupadas por significado, no por orden de párrafo.
- ☐ Cada grupo tiene un nombre que le queda a cada detalle de adentro.
- ☐ Tres oraciones temáticas nombran tres ideas grandes diferentes.
- ☐ Cada oración temática apoya la tesis (idea central).

7 Progreso en Casa

Mi estudiante puede...

- ☐ generar muchas razones posibles antes de elegir
- ☐ agrupar ideas con significados parecidos
- ☐ nombrar una idea grande que cubra cada grupo
- ☐ escribir tres oraciones temáticas diferentes
- ☐ explicar cómo las oraciones temáticas apoyan la tesis (idea central)

Nombre del estudiante

Firma de la familia

Fecha

Por favor, firmen esta página y envíenla de regreso a la escuela con su estudiante. La maestra o el maestro celebrará el progreso junto con su estudiante.