

PAQUETE PARA LA FAMILIA

Paquete para la Familia, Grado 3, Grupo 2, Módulo 2: Escribir la Tesis (Idea Central) (el Tronco del Árbol)

Una guía cálida y en lenguaje sencillo sobre lo que su estudiante aprende esta semana, con formas fáciles de conversar y trabajar juntos en casa. **Cada página está en inglés y en español.**

Bienvenidas, familias. Esta semana su estudiante hace crecer el tronco del árbol, la oración de tesis (idea central) que responde a la pregunta. Una tesis fuerte tiene tres partes, el sustantivo importante, el verbo importante y una respuesta propia. Este paquete les muestra lo que ocurre en la clase, las palabras que su estudiante aprende, la herramienta de pensamiento que usa y formas sencillas de ayudar desde casa. Pueden recorrerlo juntos en unos diez minutos.

Pídanle a su estudiante que les enseñe las tres partes de una tesis (idea central). Explicarlo en voz alta es parte de cómo se aprende.

Dentro de este paquete

1 Carta para las Familias

Una nota del salón sobre el aprendizaje de la semana.

2 Consejos para la Familia

La destreza y el estándar en palabras sencillas, y cómo ayudar.

3 Palabras Clave

Las palabras de la semana con significados y ejemplos sencillos.

4 Nuestra Herramienta de Pensamiento

El organizador que usan los estudiantes, con una versión para casa.

5 Conversaciones y Actividad Familiar

Formas fáciles de hablar sobre lo que se aprende esta semana.

6 Cómo se Ve un Buen Trabajo

Un modelo corto y una lista para ver el progreso.

7 Progreso en Casa

Una lista de "mi estudiante puede..." para firmar y enviar de regreso.

In English

This entire packet is also available in English.

1 Carta para las Familias

Estimadas familias:

Esta semana su estudiante aprenderá a convertir una pregunta de escritura en una tesis (idea central), el tronco del árbol. La oración incluye el sustantivo importante, el verbo importante y una respuesta propia. Una pregunta de POR QUÉ necesita una razón unida con porque. Una pregunta de CÓMO necesita una manera expresada con a través de o mediante.

En nuestra clase leeremos «Laura Ingalls Wilder» y «Carmen Lomas Garza» con un nivel de resistencia lectora medio. Su estudiante relacionará preguntas con tesis y escribirá sus propias oraciones sobre la historia, la cultura y la vida familiar. Invítenlo a nombrar las tres partes y a explicar qué palabras añaden una respuesta basada en el texto.

Con aprecio,

Con aprecio,

[Classroom teacher signature]

The Writing Academy, LLC

PIDAN LAS TRES PARTES

Pídanle a su estudiante que nombre las tres partes de una tesis (idea central) y explique qué palabras añaden una respuesta basada en el texto.

La destreza, en palabras sencillas

Su estudiante aprende a escribir una tesis (idea central), el tronco del árbol de la RCE. La tesis tiene tres partes, el sustantivo importante, el verbo importante y una respuesta propia del pasaje. Una pregunta de POR QUÉ necesita una razón unida con porque. Una pregunta de CÓMO necesita una manera expresada con a través de o mediante.

El estándar, en palabras sencillas

Esta semana el trabajo se conecta con dos estándares de Texas. Su estudiante organiza la escritura con una introducción con propósito y compone un texto informativo con una idea central clara. En palabras sencillas, su estudiante aprende a escribir una oración de apertura clara que responde exactamente la pregunta y da una razón o una manera.

Las tres partes de una tesis (idea central)**Sustantivo importante**

El tema, la persona, el lugar o la cosa de la que trata la pregunta

**Verbo importante**

La tarea, la acción que hace el tema

**Respuesta propia**

La idea nueva del pasaje que responde a la pregunta

Cómo ayudar sin dar la respuesta

- Pídanle a su estudiante que nombre las tres partes de una tesis (idea central).
- Pregunten cuáles dos partes pueden venir de la pregunta y cuál parte debe venir del pasaje.
- Pregunten qué añade la respuesta propia que la pregunta no dice.
- Pregunten si la pregunta necesita porque o a través de, y por qué.
- Dejen que su estudiante escriba la oración. El trabajo de ustedes es hacer buenas preguntas, no dar la respuesta.

3 Palabras Clave

tesis (idea central)

el tronco del árbol, la oración que responde a la pregunta

Ejemplo, las historias de Wilder ayudan a los lectores a entender la historia.

sustantivo importante

el tema, de lo que trata la pregunta

Ejemplo, en la tesis anterior, el sustantivo importante es historias.

verbo importante

la acción que hace el tema

Ejemplo, en la tesis anterior, el verbo importante es ayudan.

respuesta propia

una idea nueva del pasaje que responde a la pregunta

Ejemplo, la respuesta añade que las historias describen la vida diaria.

subordinador

una palabra que une y comienza una cláusula dependiente, como porque

Ejemplo, porque introduce la razón en una tesis de POR QUÉ.

preposición

una palabra de relación como a través de, mediante o con

Ejemplo, a través de explica una manera en una tesis de CÓMO.

repetir

decir lo mismo sin añadir una respuesta

Ejemplo, repetir la pregunta no es una tesis completa.

evidencia

prueba tomada directamente del pasaje

Ejemplo, el párrafo 4 da prueba sobre la vida en la pradera.

razón

por qué algo sucedió o por qué algo es verdadero

Ejemplo, una razón es que sus historias describen la vida real.

manera

cómo sucede algo

Ejemplo, una manera es mediante pinturas coloridas de la vida familiar.

tradición

una forma de hacer las cosas que se transmite en una familia o grupo

Ejemplo, hacer tamales es una tradición familiar.

celebración

un evento especial que honra algo

Ejemplo, Garza pintó celebraciones con su familia.

Consejo para escribir juntos. Cuando su estudiante escriba una tesis (idea central), pregunten qué necesita saber aún el lector después de leer la pregunta. La respuesta a esa pregunta es la respuesta propia.

4 Nuestra Herramienta de Pensamiento

Esta semana su estudiante hace crecer el tronco del árbol TREES, la oración de tesis (idea central). El tronco sostiene todo el árbol, así que la tesis debe responder exactamente la pregunta con tres partes.

Las tres partes



Sustantivo importante

El tema, de lo que trata la pregunta



Verbo importante

La tarea, lo que hace el tema



Respuesta propia

Una idea nueva del pasaje que responde a la pregunta

Qué palabra de unión encaja

Tipo de pregunta	Palabra de unión	Lo que añade el escritor
POR QUÉ	porque	Una razón que responde al por qué
CÓMO	a través de o mediante	Una manera que responde al cómo

El tronco sostiene el árbol

Tronco Tesis (idea central), la oración que responde exactamente la pregunta.

Ramas Las razones o maneras crecen de la tesis en los próximos módulos.

Regla Una tesis que repite la pregunta sin respuesta no está completa.

Versión para usar en casa

Pruébenlo juntos

Hagan una pregunta de POR QUÉ de la vida diaria, por ejemplo, por qué la familia lee junta por la noche. Pidan que su estudiante nombre el sustantivo importante, el verbo importante y una respuesta propia, y que escriba una oración usando porque. Léanla en voz alta y subrayen la respuesta propia.

Respuesta para las familias. Una oración fuerte añade una idea nueva, por ejemplo, nuestra familia lee junta por la noche porque las historias nos ayudan a hablar de nuestro día. La respuesta propia es que las historias ayudan a la familia a conversar.

TRACKS Al leer, los estudiantes también buscan evidencia en el pasaje usando TRACKS, que significa **Tiempo, Reacciones, Acciones, Personaje o Concepto, Conocimiento clave y Escenario o Ambiente**. Pregunten qué TRACKS encontró su estudiante en los pasajes de esta semana.

- Pídanle a su estudiante que nombre las tres partes de una tesis (idea central).
- Pregunten cuáles dos partes pueden venir de la pregunta.
- Pregunten cómo la respuesta propia añade información del pasaje.
- Pregunten cuándo encaja porque y cuándo encajan a través de o mediante.
- Pidan que su estudiante comparta una tesis (idea central) sobre un recuerdo familiar e identifique la respuesta que añade.

Enseñar las Tres Partes

Inviten a su estudiante a enseñar el tema, la acción y la respuesta propia. Un familiar hace una pregunta de POR QUÉ, el estudiante responde con porque, escribe la oración y subraya la respuesta propia.

Porque y A Través de

Pidan que su estudiante escriba dos oraciones familiares, una con porque y otra con a través de. Escuchen mientras el estudiante revisa el tiempo presente y las mayúsculas en los nombres y explica cuál oración es más fácil de creer.

6 Cómo se Ve un Buen Trabajo

Aquí hay una tesis (idea central) fuerte para la pregunta de escritura de esta semana. Observen cómo trabajan juntas las tres partes.

Pregunta. Explica por qué Carmen Lomas Garza pintó momentos cotidianos de la familia.

Tesis (idea central)

Carmen Lomas Garza pintó momentos cotidianos de la familia porque creía que las tradiciones culturales deben recordarse y celebrarse.

Las tres partes

El sustantivo importante es Carmen Lomas Garza, el verbo importante es pintó, y la respuesta propia es que las tradiciones deben recordarse y celebrarse.

Por qué funciona

Porque une una razón que se apoya en el pasaje, así que la tesis responde exactamente la pregunta con una idea nueva.

Lista para reconocer un buen trabajo

- ☐ La tesis (idea central) tiene las tres partes, sustantivo, verbo y respuesta propia.
- ☐ La oración responde exactamente la pregunta, no la repite.
- ☐ Una tesis de POR QUÉ usa porque, y una tesis de CÓMO usa a través de o mediante.
- ☐ La respuesta propia se apoya en el pasaje.
- ☐ La oración está completa, con mayúscula y puntuación final.

7 Progreso en Casa

Mi estudiante puede...

- ☐ nombrar las tres partes de una tesis (idea central)
- ☐ decir cuáles dos partes vienen de la pregunta
- ☐ añadir una respuesta propia del pasaje
- ☐ elegir porque para POR QUÉ y a través de o mediante para CÓMO
- ☐ escribir una oración completa de tesis (idea central)

Nombre del estudiante

Firma de la familia

Fecha

Por favor, firmen esta página y envíenla de regreso a la escuela con su estudiante. La maestra o el maestro celebrará el progreso junto con su estudiante.