

PAQUETE PARA LA FAMILIA

Paquete para la Familia, Grado 3, Grupo 2, Módulo 1: TREES y Dar Forma a la Pregunta

Una guía cálida y en lenguaje sencillo sobre lo que su estudiante aprende esta semana, con formas fáciles de conversar y trabajar juntos en casa. **Cada página está en inglés y en español.**

Bienvenidas, familias. Esta semana su estudiante comienza a escribir una respuesta construida extendida, una respuesta más larga que crece como un árbol. Los estudiantes aprenden a dar forma a una pregunta de escritura antes de escribir, encontrando el tema, la tarea y la palabra clave. Este paquete les muestra lo que ocurre en la clase, las palabras que su estudiante aprende, la herramienta de pensamiento que usa y formas sencillas de ayudar desde casa. Pueden recorrerlo juntos en unos diez minutos.

Pídanle a su estudiante que les enseñe lo que aprendió. Explicarlo en voz alta es parte de cómo se aprende.

Dentro de este paquete

1 Carta para las Familias

Una nota del salón sobre el aprendizaje de la semana.

2 Consejos para la Familia

La destreza y el estándar en palabras sencillas, y cómo ayudar.

3 Palabras Clave

Las palabras de la semana con significados y ejemplos sencillos.

4 Nuestra Herramienta de Pensamiento

El organizador que usan los estudiantes, con una versión para casa.

5 Conversaciones y Actividad Familiar

Formas fáciles de hablar sobre lo que se aprende esta semana.

6 Cómo se Ve un Buen Trabajo

Un modelo corto y una lista para ver el progreso.

7 Progreso en Casa

Una lista de "mi estudiante puede..." para firmar y enviar de regreso.

In English

This entire packet is also available in English.

1 Carta para las Familias

Estimadas familias:

Esta semana su estudiante comienza a escribir respuestas construidas extendidas, respuestas más largas que crecen como un árbol. Estamos aprendiendo una destreza que se llama TREES y Dar Forma a la Pregunta. Antes de escribir, los estudiantes encierran el tema en un círculo rojo, ponen la tarea en un cuadro amarillo y ponen la palabra clave en un triángulo verde. POR QUÉ pide una razón, y CÓMO pide una manera o un método.

Esta semana leemos dos historias reales, «Laura Ingalls Wilder» y «Carmen Lomas Garza». Laura Ingalls Wilder escribió sobre la vida diaria en la frontera en sus libros de la casita. Carmen Lomas Garza, artista mexicoamericana, pinta escenas familiares, como hacer tamales durante las fiestas. Los estudiantes aprenden sobre la estructura con propósito, la escritura informativa, las oraciones simples completas y las mayúsculas en nombres propios como Laura Ingalls Wilder y Wisconsin.

Estoy muy contenta por el crecimiento de su estudiante como escritor. Por favor, pídanle que explique una pregunta marcada y que les enseñe las tres figuras.

Con aprecio,

Con aprecio,

[Classroom teacher signature]

The Writing Academy, LLC

PIDAN UNA DEMOSTRACIÓN

Pídanle a su estudiante que les muestre una pregunta marcada y explique cada color y figura. Si su estudiante puede enseñarlo, la destreza se está afianzando.

2 Consejos para la Familia

La destreza, en palabras sencillas

Su estudiante aprende a dar forma a una pregunta de escritura antes de responderla. Una pregunta tiene tres partes que hay que encontrar, el tema, la tarea y la palabra clave. El tema es el sustantivo importante, la tarea es el verbo importante, y la palabra clave indica si la pregunta pide POR QUÉ o CÓMO. Cuando los estudiantes nombran el tipo de pensamiento que la pregunta necesita, saben exactamente qué clase de respuesta escribir.

El estándar, en palabras sencillas

Esta semana el trabajo se conecta con dos estándares de Texas. Su estudiante organiza la escritura con una estructura con propósito, que incluye una introducción, y compone un texto informativo con una idea central clara. En palabras sencillas, su estudiante aprende a planear antes de escribir y a mantener una idea central clara en una respuesta más larga.

Las tres figuras que usa su estudiante



Círculo rojo

El tema, el sustantivo importante del que trata la pregunta



Cuadro amarillo

La tarea, el verbo que dice lo que hace el tema



Triángulo verde

La palabra clave, POR QUÉ o CÓMO

Cómo ayudar sin dar la respuesta

- Pídanle a su estudiante que les enseñe las tres figuras. Explicarlo en voz alta es parte de cómo se aprende la destreza.
- Pídanle que les muestre una pregunta marcada y explique por qué cada figura está donde está.
- Pregunten qué pide realmente la pregunta, POR QUÉ o CÓMO. Dejen que su estudiante lo nombre y dé la razón.
- Si su estudiante se atora, pregunten primero por la palabra clave. Pregunten qué palabra indica POR QUÉ o CÓMO.
- Dejen que su estudiante escriba la respuesta. El trabajo de ustedes es hacer buenas preguntas, no dar la respuesta.

pregunta

la tarea de escritura que dice sobre qué escribir

Ejemplo, la pregunta nos dice qué debemos demostrar.

tema

el sustantivo importante, de lo que trata la pregunta

Ejemplo, en la pregunta anterior, el tema son las historias de Wilder.

tarea

el verbo importante, lo que hace el tema

Ejemplo, en la pregunta anterior, la tarea es ayudar.

palabra clave

la palabra que indica POR QUÉ o CÓMO

Ejemplo, la palabra clave por qué nos dice que es una pregunta de POR QUÉ.

tesis (idea central)

la oración que da la respuesta a la pregunta

Ejemplo, las historias de Wilder ayudan a los lectores a entender la historia.

evidencia

prueba tomada directamente del pasaje

Ejemplo, el párrafo 4 describe campos amplios y casas pequeñas.

explicación

decir lo que muestra la evidencia

Ejemplo, esos detalles permiten que el lector se forme una imagen mental.

significancia

por qué algo es importante

Ejemplo, la significancia de sus historias es que enseñan historia.

estructura

la forma en que se ordenan las partes de la escritura

Ejemplo, una buena estructura ayuda al lector a seguir la respuesta.

informativo

escritura que da información verdadera sobre un tema

Ejemplo, esta es una respuesta informativa sobre personas reales.

pradera

un área amplia y plana cubierta de hierba

Ejemplo, Laura Ingalls Wilder vivió en la pradera.

cultura

las costumbres, creencias y formas de vida de un grupo

Ejemplo, el arte de Garza comparte la cultura mexicoamericana.

Consejo para leer juntos. Cuando aparezca una palabra nueva en un pasaje, hagan una pausa y dejen que su estudiante use la oración para descubrir el significado antes de que ustedes lo expliquen. Decir la respuesta en voz alta le da confianza.

4 Nuestra Herramienta de Pensamiento

Esta semana su estudiante usa una herramienta de pensamiento principal, que se llama TREES, y que hace crecer una respuesta construida extendida como un árbol. Los estudiantes también dan forma a la pregunta primero, usando las tres figuras para leerla.

Las tres figuras



Círculo rojo

El tema, el sustantivo (quién o qué) del que trata la pregunta



Cuadro amarillo

La tarea, el verbo (acción) que la pregunta pide hacer al escritor



Triángulo verde

La palabra clave, que indica POR QUÉ o CÓMO

Los dos tipos de pensamiento

Tipo de pensamiento	Palabra clave	Lo que explica el escritor
POR QUÉ	Por qué, razón, propósito	Da una razón, a menudo usando porque
CÓMO	Cómo, manera, método	Explica una manera o método, a menudo usando a través de o mediante

Las partes del árbol TREES

Tronco Tesis (idea central), una oración que responde exactamente la pregunta.

Ramas Razones o maneras que apoyan la tesis (idea central).

Hojas Evidencia y explicación que demuestran cada razón.

Significancia La idea mayor o lección más allá del texto.

Versión para usar en casa

Pruébenlo juntos

Lean esta pregunta de la clase, Explica por qué las historias de Laura Ingalls Wilder ayudan a los lectores a entender la historia. Pidan que su estudiante encierre el tema en rojo (las historias de Wilder), ponga la tarea en un cuadro amarillo (ayudan) y ponga la palabra clave en un triángulo verde (por qué). Luego pidan que nombre el tipo de pensamiento y dé la razón.

Respuesta para las familias. El tema son las historias de Wilder, la tarea es ayudan, la palabra clave es por qué, y el tipo de pensamiento es POR QUÉ, porque pide una razón.

TRACKS Al leer, los estudiantes también buscan evidencia en el pasaje usando TRACKS, que significa **Tiempo, Reacciones, Acciones, Personaje o Concepto, Conocimiento clave y Escenario o Ambiente**. Pregunten qué TRACKS encontró su estudiante en los pasajes de esta semana.

- Pídanle a su estudiante que les muestre una pregunta marcada y explique cada color y figura.
- Pídanle que les enseñe la diferencia entre una pregunta de POR QUÉ y una pregunta de CÓMO.
- Conversen sobre lo que escribió Laura Ingalls Wilder y por qué les gustó a los lectores.
- Conversen sobre lo que pinta Carmen Lomas Garza y cómo ambas artistas preservan la historia.
- Pregunten qué parte de entender una pregunta le parece más difícil y escuchen su explicación.

Marcar la Pregunta

Hagan una pregunta de la vida diaria, por ejemplo, por qué la familia fue a la tienda esa mañana. Pidan que su estudiante diga en voz alta el tema, la tarea y la palabra clave. Se necesitan dos minutos y ningún papel.

Historia de un Día Común

Inviten a un familiar a describir un día común del pasado. Pidan que su estudiante elija un detalle que valga la pena conservar para un lector de dentro de cien años.

6 Cómo se Ve un Buen Trabajo

Aquí hay una respuesta fuerte a la pregunta de escritura de esta semana. Cada oración tiene su propio trabajo.

Pregunta. Explica por qué Laura Ingalls Wilder se convirtió en una autora importante.

Tesis (idea central)

Las historias de Laura Ingalls Wilder ayudan a los lectores a entender la historia porque describen la vida diaria en la pradera.

Evidencia

El párrafo 4 describe campos amplios, casas pequeñas y días ocupados en la granja, así que los lectores pueden imaginarse la vida en la pradera.

Explicación

Esos detalles permiten que el lector se forme una imagen mental, por eso sus historias ayudan a los lectores a entender la historia.

Lista para reconocer un buen trabajo

- ☐ Las tres figuras aparecen en la pregunta, y cada marca está en la palabra correcta.
- ☐ El estudiante nombra POR QUÉ o CÓMO y dice la palabra clave como razón.
- ☐ La respuesta tiene una tesis (idea central) que responde exactamente la pregunta.
- ☐ La evidencia apoya la respuesta, y la explicación muestra cómo se conecta la evidencia.
- ☐ La respuesta crece como un árbol, con tronco, ramas, hojas y significancia.

7 Progreso en Casa

Mi estudiante puede...

- ☐ encontrar el tema, el sustantivo importante del que trata una pregunta
- ☐ encontrar la tarea, el verbo que dice lo que hace el tema
- ☐ encontrar la palabra clave y nombrar POR QUÉ o CÓMO
- ☐ explicar con sus propias palabras lo que pide una pregunta
- ☐ nombrar las partes del árbol TREES, tronco, ramas, hojas y significancia

Nombre del estudiante

Firma de la familia

Fecha

Por favor, firmen esta página y envíenla de regreso a la escuela con su estudiante. La maestra o el maestro celebrará el progreso junto con su estudiante.